



Управление образования администрации г. Оренбурга
Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Станция детского технического творчества» г. Оренбурга

РАССМОТРЕНО
И СОГЛАСОВАНО
на Методическом совете
Протокол № 3 от «29» 05 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
МАУДО «СДТТ» г. Оренбурга
от «29» 05 2024 г. № 53-00

Кипалина С.В.

**Рабочая программа
на 2024-2025 учебный год
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
технической направленности
«ЧУДЕСА СВОИМИ РУКАМИ»**

Форма реализации программы: очная
Год обучения: 1, 2
Номера групп: 1, 2, 3, 4 гр.
Возраст обучающихся: 7 – 12 лет

Автор-составитель:
Гусева Ирина Викторовна,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

Оренбург, 2024

Содержание

| | | |
|----------|---|--------|
| 1 | ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА | 3 |
| 2 | КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК на 2024-2025 учебный год | 1 2 |
| 2 . 1 | Календарный учебный график группы 1-го года обучения. Группа № 1 | 1 2 |
| 2 . 2 | Календарный учебный график группы 2-го года обучения. Группа № 2 | 1 9 |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана по утвержденной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Чудеса своими руками» с целью организации занятий обучающихся в текущем учебном году и обеспечивает её реализацию в полном объёме.

Рабочая программа «Чудеса своими руками» может корректироваться с учётом всех изменений. Она предназначена для обучающихся от 7 до 12 лет.

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (далее – Программа) по классификации в дополнительном образовании – *техническая*, способствует формированию первоначальных компетенций во всех видах технического моделирования и конструирования.

Программа по виду – *авторская*; по уровню освоения – *общеобразовательная общеразвивающая*; по целевому обеспечению индивидуальных потребностей – *познавательная, развивающая творческий потенциал обучающихся*; по подходу к ребёнку - педагогика сотрудничества; по форме подведения итогов реализации программы – *выставки, соревнования, конкурсы и др.*

Программа характеризуется разноуровневостью (стартовый и базовый уровни).

Уровень сложности содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Чудеса своими руками» предполагает 2 уровня освоения программы.

Стартовый уровень освоения программы включает использование и реализацию форм организации материала, которые допускают освоение начальных специализированных знаний, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

Базовый уровень освоения программы включает использование и реализацию форм организации материала, которые допускают базовое освоение специализированных знаний, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

Особенности обучения в текущем учебном году по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Чудеса своими руками» предполагает решение образовательных, воспитательных и развивающих задач с учётом возрастных, психологических, индивидуальных особенностей учащихся. Она составлена по принципу постепенного нарастания степени сложности материала с учётом реальных возможностей и пожеланий обучающихся.

Обучение осуществляется на государственном языке Российской Федерации – *русском*.

Обучение по программе осуществляется в очной форме, но допускается ситуативная реализация программы с использованием: сетевой формы, что обеспечивает возможность освоения обучающимся образовательной программы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в том числе иных организаций (ФЗ ст.13, п.1); различных образовательных технологий, в том числе дистанционных, и электронного обучения (возможно использование смешанной технологии, при которой часть программы реализуется в очной/очно-заочной форме, а часть - в дистанционной форме) (ФЗ ст.13, п.2); форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы и построения учебных планов, использовании соответствующих образовательных технологий (ФЗ ст.13, п.3).

Особенности организации и содержания образовательной деятельности по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в текущем учебном году предполагает наличие необходимой

материально – технической базы, технических средств обучения, информационного и методического обеспечения а также обеспечения безопасности труда.

В этом учебном году каждая группа укомплектована в количестве 10 - 12 человек, это учащиеся от 7 до 12 лет МОАУ «Гимназия №5». Группы формируются из учащихся с разницей в возрасте в 1 -2 года и представляют собой творческие объединения. Состав группы – постоянный.

Учебный год начинается с 1 сентября для обучающихся и заканчивается 31 мая. Занятия проводятся по расписанию в специально оборудованном кабинете на базе МОАУ «Гимназия №5» по группам, но также допускается ситуативная реализация индивидуально или малыми подгруппами, когда необходимо подготовить экспонаты к выставке, соревнованиям или конкурсам. Кроме МОАУ «Гимназия №5» г. Оренбурга, занятия могут проводиться на экскурсионных и выставочных площадках: Музей космонавтики, планетарий, сквер им. Ю.А. Гагарина, МАУДО «СДТТ» г. Оренбурга, ДОЛ «Восток2» и т.д.

На реализацию программы в текущем учебном году отводится для 1 и 2 года обучения 144 часа, по утверждённому расписанию 142 часа (выпавшие праздничные дни); занятия будут проводиться 2 раза в неделю по 2 часа.

Педагог может заменить тему обучения, если нет соответствующих условий, материалов, оборудования или по другим объективным причинам, корректировать содержание, формы занятий. По некоторым темам предусматриваются различные виды и варианты практических работ разной степени сложности.

В текущем учебном году внесены изменения содержания в вариативной части дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Чудеса своими руками». Наряду с существующими модулями разработан

и введён новый модуль «Правила дорожного движения для пешеходов» за счёт сокращения часов модуля «Изготовление сувениров к празднику» (с 14 до 8 часов). На новый модуль отводится 6 часов для того, чтобы снизить число пострадавших детей в ДТП и для изучения и профилактики безопасного поведения по дороге в школу, на улицах и дорогах города.

В этом учебном году для учащихся 1 года обучения кроме работы с бумагой и картоном вводится работа с другими материалами (фольга, гипс, фанера). Учащиеся на занятиях изучают приёмы работы и обработки материалов. На этом этапе навыки работы с бумагой подкрепляются и дополняются навыками работы с другими материалами.

В текущем учебном году также предусмотрено после освоения каждого раздела / модуля проводить коллективную творческую работу.

В случае отмены занятий по объективным причинам темы могут быть укрупнены с обязательным сохранением объема содержания программы или сокращено время обучения (болезнь педагога, занятия, выпавшие на праздничные дни, карантин, плохие метео – условия и др.) или занятия могут быть проведены дистанционно.

Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся в области техники различными видами деятельности.

Задачи программы:

Обучающие:

- Формирование знаний, умений и навыков в области техники в рамках программы.
- Расширение диапазона знаний, полученных на уроках технологии в школе, их структурирование.
- Ознакомление обучающихся с многообразием материалов и инструментов, необходимых для деятельности в объединении.

- Самостоятельный поиск и выделение необходимой информации.
- Конструирование и моделирование технических объектов – их преобразование из чувственной формы в модель.
- Обучение владению приёмами и способами фото и видео деятельности, проектной деятельности.
- Обучение построению композиций при съёмке объектов и художественному оформлению технических моделей и макетов.
- Формирование умения корректно воспринимать готовую информацию и самостоятельно находить нужную информацию в предоставленном перечне информационных онлайн-платформ, контентов, блогов и т.д.

Воспитательные:

- Ориентация учащихся на общечеловеческие ценности.
- Формирование общей культуры обучающихся, адаптация их к жизни в обществе.
- Патриотическое воспитание.
- Формирование нравственных качеств личности.
- Воспитание способности творчески мыслить, создавать необычные и оригинальные модели и изделия.
- Воспитание уважительного отношения к своему труду, результатам труда и мнению других людей.

Развивающие:

- Развитие познавательных психических процессов: память, внимание, мышление, воображение, восприятие и др.
- Развитие личностных качеств.
- Развитие креативных и индивидуальных способностей обучающихся.

- Развитие коммуникативных, рефлексивно – оценочных умений и навыков.

- Развитие любознательности, изобретательности, самоорганизации, самопознания, самоопределения.

- Развитие потенциальных профессиональных способностей к технической деятельности.

Режим занятий определяется правилами и нормативами *СанПин2.4.4.3172-14* и *Положением о режиме занятий в МАУДО «СДДТ»* г. Оренбурга.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Занятие продолжается 2 академических часа (по 40 мин.) с 10-минутным перерывом между ними.

Основной формой организации образовательного процесса является *занятие*.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии – *фронтальная, индивидуальная, групповая, коллективная*.

Структура занятий может быть разнообразной и зависит от характера деятельности и целей. Педагог сам решает, какие приемы и методы применить на занятии, какую выбрать форму подачи материала для успешного развития творческой активности и самостоятельности учащихся.

В процессе реализации данной программы предусмотрено использование следующих методов обучения:

- словесные;
- наглядные;
- игровые;
- практические;
- репродуктивные;
- проблемно-поисковые;
- эвристические;
- проектный метод.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Ожидаемые результаты отслеживаются по 3 компонентам: личностный, метапредметный и предметный, что позволяет определить динамическую картину творческого развития обучающегося.

В структуре планируемых результатов определяются ожидания, связанные с тем, какими учебными действиями в отношении опорной системы знаний, умений и навыков обучающиеся овладевают на уровне:

- актуального развития (исполнительская компетентность – репродуктивная работа, хорошо освоенная и выполняемая практически автоматически);

- зоны ближайшего развития («перспективные действия» – находящиеся ещё в стадии формирования, что лежит в основе дальнейшего развития обучающихся в области технического творчества).

Личностные результаты – уровень интериоризации базовых национальных ценностей (на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России);

Метапредметные результаты – овладение универсальными учебными действиями, которые создадут возможность самостоятельно, успешно усваивать новые знания, умения, навыки, необходимые для дальнейшего развития средствами творческой деятельности.

Предметные результаты – уровень освоения базовых понятий и сформированности базовых умений, опыт решения практических и теоретических задач в виде завершённых продуктов деятельности.

Уровень личностного, метапредметного, предметного результатов определяется при стартовой, текущей (промежуточной) и итоговой диагностике. Для фиксирования уровня личностных, метапредметных, предметных результатов выбрана следующая шкала оценивания:

- Высокий уровень – качества личности, УУД, предметные знания сформированы в полной мере, обучающийся выполняет задания самостоятельно, без помощи педагога;

- Средний уровень – качества личности, УУД, предметные знания сформированы таким образом, что обучающийся выполняет задания частично самостоятельно, частично с помощью педагога;
- Низкий уровень – качества личности, УУД, предметные знания сформированы таким образом, что обучающийся выполняет задания только с помощью педагога.

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

К формам промежуточной и итоговой аттестации относятся:

- *практическая работа* (создание моделей, композиций, устройств из различных материалов и деталей конструктора по образцу, условиям, схеме, инструкции);
- *ролевая игра* («Конструкторское бюро»)
- *творческая работа* (конструирование и проектирование моделей, композиций, макетов по собственному замыслу);
- *индивидуальный опрос, фронтальный опрос*;
- *викторина* («Летательный аппарат», «Металлы и сплавы», «Эрудит»);
- *работа по опрос-картам и карточкам-заданиям* (системы вопросов и заданий на разные темы: «Основы технического моделирования», «Знания техники безопасности», «Материалы и инструменты», «Технологические операции» и т.д.)
- *тестирование* («Виды и свойства бумаги», «Инструменты», «Материалы», «Чертёж», «Металлы. Обработка металла» и т.д.);
- *кроссворд* («Транспорт», «Технические профессии», «Инструменты», «Орнамент и композиция»);
- *конкурс* («Подбери слово» (технические термины), «Назови марку авто», «Юный автомобилист»);
- *соревнования* (по сборке и запуску простейших авиа-,судо-, автомоделей, ракет с катапульты);
- *выставка, презентация и защита моделей, творческих работ, макетов и композиций, индивидуальных и коллективных творческих проектов*(на

занятия, на Слете юных техников, выставка НТТМ, выставка технического творчества, выставка, посвященная Дню знаний; Дню города, областному празднику детства);

Для отслеживания и фиксации образовательных результатов используются:

- протоколы соревнований;
- фотоматериалы;
- материалы анкетирования и тестирования;
- грамоты, дипломы

Формами предъявления и демонстрации образовательных результатов являются:

- аналитический материал по итогам проведения педагогической диагностики,
- соревнование,
- выставка,
- конкурс,
- защита творческих работ.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1 Календарный учебный график

Первый год обучения

3 группа

| № | Месяц | Число | Время проведения занятий | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля и аттестации |
|--|----------|-------|--------------------------|--------------------------|--------------|---|------------------|--------------------------------------|
| Модуль 1. «Вводное занятие» - 2 час. | | | | | | | | |
| 1 | сентябрь | 16.09 | 13:15-14:45 - 3гр. | Беседа. | 2 | Вводное занятие. Техника безопасности | Гимназия № 5 | Выставка, опрос |
| Модуль 2. «Графическая подготовка» - 10 час. | | | | | | | | |
| 2 | сентябрь | 18.09 | 13:15-14:45 - 3гр. | Комбинированное | 2 | Основные сведения об элементах графики | Гимназия № 5 | Опрос-карта «Графическая грамота» |
| 3 | сентябрь | 23.09 | 13:15-14:45 - 3гр. | Беседа с элементами игры | 2 | Понятия о плоских геометрических фигурах. Деление окружности. | Гимназия № 5 | Фронтальный опрос |
| 4 | сентябрь | 25.09 | 13:15-14:45 - 3гр. | Творческая мастерская | 2 | Понятия о шаблонах, трафаретах, выкройках | Гимназия № 5 | Творческая работа |
| 5 | сентябрь | 30.09 | 13:15-14:45 - 3гр. | Практическое | 2 | Способы перевода рисунков по клеткам, на кальку, с помощью копировальной бумаги | Гимназия № 5 | Практическая работа |
| 6 | октябрь | 02.10 | 13:15-14:45 - 3гр. | Практическое | 2 | Изготовление парашюта | Гимназия № 5 | Самостоятельная работа |
| Модуль 3. «Основы технического моделирования» - 28 час. | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----|-------------------|-------|--------------------|--------------------------|---|---|--------------|--|
| 7 | октябрь | 07.10 | 13:15-14:45 - 3гр. | Творческая мастерская | 2 | Понятия о материалах | Гимназия № 5 | Тест «Материалы» |
| 8 | октябрь | 09.10 | 13:15-14:45 - 3гр. | Беседа с элементами игры | 2 | Инструменты, их назначение | Гимназия № 5 | Тест «Инструменты» |
| 9 | октябрь | 14.10 | 13:15-14:45 - 3гр. | Комбинированное | 2 | Элементарные понятия о моделировании. Моделирование на плоскости из геом. фигур. | Гимназия № 5 | Фронтальный опрос |
| 10 | октябрь | 16.10 | 13:15-14:45 - 3гр. | Комбинированное | 2 | Основные понятия о машине, модели, макете | Гимназия № 5 | Тест |
| 11 | октябрь | 21.10 | 13:15-14:45 - 3гр. | Комбинированное | 2 | Общие сведения о назначении машин, их основных частей и моделирование машины | Гимназия № 5 | Кроссворд |
| 12 | октябрь | 23.10 | 13:15-14:45 - 3гр. | Комбинированное | 2 | Понятие о контуре, силуэте. Составление силуэта парохода из геометр. фигур. | Гимназия № 5 | Контрольная карточка |
| 13 | октябрь | 28.10 | 13:15-14:45 - 3гр. | Комбинированное | 2 | Контурные модели с целевидными соединениями (якорь, ракета) | Гимназия № 5 | Индивидуальный опрос |
| 14 | октябрь ноябрь | 30.10 | 13:15-14:45 - 3гр. | Практическое | 2 | Моделирование контурных моделей (экскаватор, грузовик) | Гимназия № 5 | Практическая работа |
| 15 | ноябрь | 11.11 | 13:15-14:45 - 3гр. | Комбинированное | 2 | Общие сведения о бумаге и картоне и их свойства. Выполнение аппликации | Гимназия № 5 | Лабораторная работа «Бумага и картон» |
| 16 | ноябрь | 13.11 | 13:15-14:45 - 3гр. | Практическое | 2 | Изготовление игрушки – дергунчика из картона. | Гимназия № 5 | Выполнение практической работы |

| | | | | | | | | |
|---|---------|-------|--------------------|-----------------------|---|--|--------------|---|
| | | | | | | Способы соединения деталей | | |
| 17 | ноябрь | 18.11 | 13:15-14:45 - 3гр. | Практическое | 2 | Изготовление модели плота из бумаги | Гимназия № 5 | Практическая работа |
| 18 | ноябрь | 20.11 | 13:15-14:45 - 3гр. | Практическое | 2 | Изготовление попугая в клетке по шаблону | Гимназия № 5 | Контроль за выполнением работы |
| 19 | ноябрь | 25.11 | 13:15-14:45 - 3гр. | Практическое | 2 | Моделирование ладьи из картона | Гимназия № 5 | Практическая работа |
| Модуль 4. « Конструирование и макетирование тех. объектов» - 10 час. | | | | | | | | |
| 20 | декабрь | 02.12 | 13:15-14:45 - 3гр. | Комбинированное | 2 | Элементарные понятия о конструировании и макетировании и обучение их элементам. | Гимназия № 5 | Фронтальный опрос |
| 21 | декабрь | 04.12 | 13:15-14:45 - 3гр. | Комбинированное | 2 | Основные элементы конструкции тех. объекта. Конструирование танка из спичечных коробков. | Гимназия № 5 | Анализ и оценка продуктов деятельности |
| 22 | декабрь | 09.12 | 13:15-14:45 - 3гр. | Комбинированное | 2 | Сведения о готовых формах. Конструирование машины из готовых форм. | Гимназия № 5 | Практическая работа |
| 23 | декабрь | 11.12 | 13:15-14:45 - 3гр. | Комбинированное | 2 | Соединение готовых форм с частичным их изменением и добавлением деталей | Гимназия № 5 | Мини-выставка. Защита моделей. |
| 24 | декабрь | 16.12 | 13:15-14:45 - 3гр. | Творческая мастерская | 2 | Макетирование домиков из готовых объёмн. форм | Гимназия № 5 | Мини-выставка. Защита творческих макетов. |
| Модуль 5. «Конструирование тех. объектов из наборов конструкторов» - 12 час. | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|--|---------|-------|--------------------|-----------------------|---|--|--------------|---|
| 25 | декабрь | 18.12 | 13:15-14:45 - 3гр. | Комбинированное | 2 | Понятия стандарт и конструктивные элементы детали (шип, паз, отверстие) | Гимназия № 5 | Фронтальный опрос |
| 26 | декабрь | 23.12 | 13:15-14:45 - 3гр. | Практическое | 2 | Сборка тех. устройств из готовых деталей набора - тачки по образцу | Гимназия № 5 | Соревнование по сборке тех. устройств |
| 27 | январь | 09.01 | 13:15-14:45 - 3гр. | Практическое | 2 | Сборка узлов и механизмов из набора | Гимназия № 5 | Самостоятельная работа по схеме, инструкции |
| 28 | январь | 13.01 | 13:15-14:45 - 3гр. | Практическое | 2 | Сборка моделей машин по схеме, инструкции | Гимназия № 5 | Соревнования по запуску моделей |
| 29 | январь | 15.01 | 13:15-14:45 - 3гр. | Комбинированное | 2 | Понятие о лего-конструировании и элементах детали (выступе, выеме и т.д) | Гимназия № 5 | Фронтальный опрос |
| 30 | январь | 20.01 | 13:15-14:45 - 3гр. | Практическое | 2 | Сборка макета башни из лего-конструктора | Гимназия № 5 | Соревнование по сборке макетов башни |
| Модуль 6. « Объёмное моделирование тех. объектов» - 24 час. | | | | | | | | |
| 31 | январь | 22.01 | 13:15-14:45 - 3гр. | Комбинированное | 2 | Понятия о простейших геометрических телах и их элементах. Сопоставление формы окружающих предметов с геомет. телом | Гимназия № 5 | Фронтальный опрос |
| 32 | январь | 27.01 | 13:15-14:45 - 3гр. | Творческая мастерская | 2 | Моделирование тех. объектов из геометр. тел | Гимназия № 5 | Выполнение творческих заданий |
| 33 | январь | 29.01 | 13:15-14:45 - 3гр. | Комбинированное | 2 | Основные сведения о | Гимназия № 5 | Соревнование по запуску |

| | | | | | | | | |
|----|---------|-------|--------------------|-----------------------|---|--|--------------|--|
| | | | | | | летающих моделях. Моделирование планёра. | | планёров |
| 34 | февраль | 03.02 | 13:15-14:45 - 3гр. | Практическое | 2 | Моделирование объёмной модели самолёта по образцу. | Гимназия № 5 | Практическая работа |
| 35 | февраль | 05.02 | 13:15-14:45 - 3гр. | Комбинированное | 2 | Моделирование макетов космической техники | Гимназия № 5 | Анализ и оценка продуктов деятельности |
| 36 | февраль | 10.02 | 13:15-14:45 - 3гр. | Комбинированное | 2 | Основные сведения о плавающих моделях. Моделирование катамарана. | Гимназия № 5 | Индивидуальный опрос |
| 37 | февраль | 12.02 | 13:15-14:45 - 3гр. | Творческая мастерская | 2 | Моделирование объёмной модели парусника | Гимназия № 5 | Творческая работа |
| 38 | февраль | 17.02 | 13:15-14:45 - 3гр. | Практическое | 2 | Моделирование объёмной модели судна | Гимназия № 5 | Практическая работа |
| 39 | февраль | 26.02 | 13:15-14:45 - 3гр. | Комбинированное | 2 | Сведения о шаблонах, трафаретах. Моделирование моделей транспорта по шаблону. | Гимназия № 5 | Карточки- задания |
| 40 | март | 02.03 | 13:15-14:45 - 3гр. | Комбинированное | 2 | Основные сведения об автомоделах и их моделирование. | Гимназия № 5 | Индивидуальный опрос |
| 41 | март | 11.03 | 13:15-14:45 - 3гр. | Творческая мастерская | 2 | Моделирование объёмной модели автобуса. | Гимназия № 5 | Творческая работа |
| 42 | март | 16.03 | 13:15-14:45 - 3гр. | Практическое | 2 | Моделирование объёмной гоночной машины по шаблону | Гимназия № 5 | Самостоятельная работа |

Модуль 7. «Выжигание» - 6 час.

| | | | | | | | | |
|--------------------------|---------------|-------|--------------------|-----------------------|---|--|--------------|-------------------------|
| 43 | март | 18.03 | 13:15-14:45 - 3гр. | Беседа | 2 | Общие сведения о худ. выжигании. Т/безопасност | Гимназия № 5 | Фронтальный опрос |
| 44 | март | 23.03 | 13:15-14:45 - 3гр. | Комбинированное | 2 | Техника выжигания на фанере. Выжигание разными видами. | Гимназия № 5 | Конкурс |
| 45 | март | 25.03 | 13:15-14:45 - 3гр. | Практическое | 2 | Выжигание картинки на фанере | Гимназия № 5 | Выставка работ |
| Вариативная часть | | | | | | | | |
| 46 | декабрь | 30.12 | 13:15-14:45 - 3гр. | Комбинированное | 2 | Изготовление открыток и цветов к Дню Матери | Гимназия № 5 | Творческая работа |
| 47 | апрель май | 29.04 | 13:15-14:45 - 3гр. | Комбинированное | 2 | Изготовление новогодних подарков и украшений | Гимназия № 5 | Практическая работа |
| 48 | ноябрь | 27.11 | 13:15-14:45 - 3гр. | Практическое | 2 | Изготовление сувениров к Дню Отечества | Гимназия № 5 | Практическая работа |
| 49 | декабрь | 25.12 | 13:15-14:45 - 3гр. | Творческая мастерская | 2 | Подарки к Женскому Дню | Гимназия № 5 | Творческая работа |
| 50 | февраль | 19.02 | 13:15-14:45 - 3гр. | Творческая мастерская | 2 | Безопасность детей на улицах и дорогах | Гимназия № 5 | Защита творческих работ |
| 51 | март | 04.03 | 13:15-14:45 - 3гр. | Творческая мастерская | 2 | Дорожная азбука для пешеходов | Гимназия № 5 | Защита творческих работ |
| 52 | май | 04.05 | 13:15-14:45 - 3гр. | Творческая мастерская | 2 | Путешествие в страну «Светофорию» | Гимназия № 5 | Викторина, конкурс |
| 53 | апрель | 01.04 | 13:15-14:45 - 3гр. | Творческая мастерская | 2 | Сведения о лепных работах | Гимназия № 5 | Фронтальный опрос |
| 54 | апрель | 06.04 | 13:15-14:45 - 3гр. | Творческая мастерская | 2 | Способы лепки из пластилина | Гимназия № 5 | Творческая работа |
| 55 | апрель | 08.04 | 13:15-14:45 - 3гр. | Творческая мастерская | 2 | Лепка из отдельных частей пластилина | Гимназия № 5 | Творческая работа |

| | | | | | | | | |
|----|--------|-------|--------------------|--------------------------|---|--|--------------|--|
| 56 | апрель | 13.04 | 13:15-14:45 - 3гр. | Практическое | 2 | Отливка фигурок на магнитах из гипса | Гимназия № 5 | Выставка готовых изделий |
| 57 | апрель | 15.04 | 13:15-14:45 - 3гр. | Практическое | 2 | Отливка барельефов из гипса | Гимназия № 5 | Практическая работа |
| 58 | апрель | 11.04 | 13:15-14:45 - 3гр. | Практическое | 2 | Изготовление фото-рамки из гипса | Гимназия № 5 | Выставка готовых изделий |
| 59 | апрель | 20.04 | 13:15-14:45 - 3гр. | Творческая мастерская | 2 | Художественное оформление барельефов | Гимназия № 5 | Самостоятельная работа |
| 60 | апрель | 22.04 | 13:15-14:45 - 3гр. | Беседа с элементами игры | 2 | Организация проектной деятельности. Подготовительный этап | Гимназия № 5 | Ролевая игра |
| 61 | апрель | 27.04 | 13:15-14:45 - 3гр. | Комбинированное | 2 | Проектирование изделия (модели) проекта | Гимназия № 5 | Конкурс |
| 62 | май | 13.05 | 13:15-14:45 - 3гр. | Практическое | 2 | Технологический этап работы | Гимназия № 5 | Практическая работа |
| 63 | май | 20.05 | 13:15-14:45 - 3гр. | Выставка-презентация | 2 | Заключительный этап и защита проекта | Гимназия № 5 | Презентация и защита творческих проектов |
| 64 | ноябрь | 06.11 | 13:15-14:45 - 3гр. | Комбинированное | 2 | Проведение соревнований. Инструктаж | Гимназия № 5 | Соревнования |
| 65 | март | 30.03 | 13:15-14:45 - 3гр. | Комбинированное | 2 | Знакомство с положением. Подготовка к мероприятию. | Гимназия № 5 | Практическая работа |
| 66 | май | 16.05 | 13:15-14:45 - 3гр. | Выставка | 2 | Подготовка к выставке и её проведение. | Гимназия № 5 | Выставка |
| 67 | май | 25.05 | 13:15-14:45 - 3гр. | Выставка | 2 | Заключительное занятие | Гимназия № 5 | Выставка работ |

2. 2. Календарный учебный график Второй год обучения

5,6 группа - 4 час.

| № | Месяц | Число | Время проведения занятий | Форма занятия | Количество часов | Тема занятия | Платформа обучения | Форма отчёта/результат | Форма контроля и аттестации |
|---|----------|----------------|--------------------------------------|-----------------------|------------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------------------|
| Модуль 1. «Вводное занятие» – 2 час. | | | | | | | | | |
| 1 | сентябрь | 04.09 03.09 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | .Игра - викторина | 2 | Вводное занятие. Техника безопасности. | | | Выставка, викторина |
| Модуль 2. «Первоначальные графические знания и умения - 8 час. | | | | | | | | | |
| 2.1 | сентябрь | 09.09 08.09 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Мастер - класс | 2 | Типы графических изображений и их различие. | | | Опрос-карта «Графическая грамота» |
| 2.2 | сентябрь | 10.09 10.09 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Творческая мастерская | 2 | Понятие о масштабе и развёртках и их выполнение. | | | Творческая работа |
| 2.3 | сентябрь | 16.09 15.09 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Комбинированное | 2 | Понятие о сборочном чертеже | | | Индивидуальный опрос |
| 2.4 | сентябрь | 17.09 17.09 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Чтение чертежей несложных деталей и составление эскизов | | | Карточки - задания |
| Модуль №3 «Работа с бумагой и картоном» - 18 час. | | | | | | | | | |
| 3.1 | сентябрь | 23.09 22.09 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Творческая мастерская | 2 | Общие сведения о видах, свойствах бумаги и картона. Выполнение аппликации | | | Тест «Виды бумаги». |

| | | | | | | | | | |
|---|----------|----------------|--------------------------------------|-----------------------|---|---|--|--|--------------------------------|
| 3.2 | сентябрь | 24.09 24.09 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Творческая мастерская | 2 | Изготовление игрушек из бумаги | | | Творческая работа |
| 3.3 | сентябрь | 30.09 29.09 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Творческая мастерская | 2 | Изготовление поделок из картона | | | Творческая работа |
| 3.4 | октябрь | 07.10 06.10 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Комбинированное | 2 | Моделирование тех. объектов из бумаги, картона | | | Опрос-карта |
| 3.5 | октябрь | 08.10 08.10 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Комбинированное | 2 | Способы соединения деталей. Изготовление планёра по шаблону. | | | Индивидуальный опрос |
| 3.6 | октябрь | 14.10 13.10 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Изготовление модели автомобиля по шаблону | | | Практическая работа |
| 3.7 | октябрь | 15.10 15.10 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Изготовление модели трактора по выкройке | | | Практическая работа |
| 3.8 | октябрь | 21.10 20.10 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Изготовление танка по выкройке | | | Практическая работа |
| 3.9 | октябрь | 22.10 22.10 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Изготовление лодки по выкройке | | | Самостоятельная работа |
| Модуль №4. «Основы обработки различных материалов» - 16 час. | | | | | | | | | |
| 4.1 | октябрь | 28.10 27.10 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Комбинированное | 2 | Понятия о материалах и инструментах, применяемых в объединении. | | | Тест «Материалы и инструменты» |

| | | | | | | | | | |
|--|---------|----------------|--------------------------------------|-----------------|---|--|--|--|-------------------------------------|
| | | | | | | Способы обработки. | | | |
| 4.2 | октябрь | 29.10 29.10 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Изготовление панно из разного материала | | | Практическая работа |
| 4.3 | ноябрь | 05.11 03.11 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Мастер - класс | 2 | Технология обработки и изготовление мягкой игрушки из меха | | | Мини - выставка |
| 4.4 | ноябрь | 11.11 05.11 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Комбинированное | 2 | Технология изготовления поделок из пластиковых бутылок | | | оценка продуктов деятельности |
| 4.5 | ноябрь | 12.11 10.11 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Изготовление ракеты из пластиковой бутылки и картона | | | Практическая работа |
| 4.6 | ноябрь | 18.11 12.11 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Комбинированное | 2 | Технология обработки и изготовления поделок из поролона | | | Опрос-карта |
| 4.7 | ноябрь | 19.11 17.11 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Изготовление катамарана из пенопласта и бросового материала | | | Практическая работа |
| 4.8 | ноябрь | 25.11 19.11 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Изготовление танка из разного материала | | | Самостоятельн ая работа |
| Модуль 5. «Элементы художественно – технического конструирования» - 20 час. | | | | | | | | | |
| 5.1 | ноябрь | 26.11 26.11 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Видео занятие | 2 | Понятие о конструкторско – | | | Кроссворд |

| | | | | | | | | | |
|-----|---------|----------------|--------------------------------------|-----------------------|---|--|--|--|-------------------------------|
| | | | | | | технологической деятельности | | | |
| 5.2 | декабрь | 02.12 01.12 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Основные условия конструкторской разработки по заданию и её выполнение | | | Практическая работа |
| 5.3 | декабрь | 03.12 03.12 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Виртуальная экскурсия | 2 | Знакомство с производством | | | Кроссворд |
| 5.4 | декабрь | 08.12 07.12 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Комбинированное | 2 | Понятие о технологических процессах и операциях. Работа по технологическим картам. | | | оценка продуктов деятельности |
| 5.5 | декабрь | 10.12 10.12 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Творческая мастерская | 2 | Конструирование тех. объектов с самостоятельным добавлением элементов. | | | Мини - выставка моделей. |
| 5.6 | декабрь | 16.12 15.12 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Конструирование грузовой машины по замыслу | | | Практическая работа |
| 5.7 | январь | 13.01 12.01 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Комбинированное | 2 | Основные понятия о макетировании. Изготовление макета домика. | | | Индивидуальный опрос |
| 5.8 | январь | 14.01 14.01 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Макетирование | | | Мини - выставка |

| | | | | | | | | | |
|--|---------|----------------|--------------------------------------|--------------------------|---|---|--|--|-------------------------------------|
| | | | | | | космической техники | | | моделей. |
| 5.9 | январь | 20.01 19.01 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Комбинированное | 2 | Понятие о машинах и механизмах (пожарная машина) | | | оценка продуктов деятельности |
| 5.10 | январь | 21.01 21.01 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Изготовление моделей транспорта | | | Самостоятельн ая работа. |
| Модуль № 6 «Объёмное конструирование технических объектов – 24 час. | | | | | | | | | |
| 6.1 | январь | 27.01 26.01 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Комбинированное | 2 | Конструирование тех. объектов из геометр. тел | | | Выполнение заданий |
| 6.2 | январь | 28.01 28.01 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Творческая мастерская | 2 | Конструирование животных из готовых форм | | | Творческая работа |
| 6.3 | февраль | 03.02 02.02 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Конструирование макета дома на основе развёртки | | | Практическая работа |
| 6.4 | февраль | 04.02 04.02 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Конструирование модели катера на основе развёртки | | | оценка продуктов деятельности |
| 6.5 | февраль | 10.02 09.02 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Творческая мастерская | 2 | Объёмное конструирование тех. моделей по шаблону | | | Творческая работа |
| 6.6 | февраль | 11.02 11.02 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Объёмное конструирование тех. объектов | | | Практическая работа |
| 6.7 | февраль | 17.02 16.02 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Комбинированное | 2 | Конструктивные элементы детали. Сборка весов. | | | Кроссворд |

| | | | | | | | | | |
|--------------------------|-----------------|----------------|--------------------------------------|--------------------------|-----------|---|--|--|--|
| 6.8 | февраль | 24.02 25.02 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Творческая мастерская | 2 | Конструирование качелей из деталей конструктора | | | Творческая работа |
| 6.9 | февраль март | 25.02 02.03 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Игра | 2 | Конструирование моделей транспорта | | | Соревнования, оценка продуктов деятельности |
| 6.10 | март | 04.03 09.03 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Конструирование подъёмного крана из деталей конструктора | | | Практическая работа |
| 6.11 | март | 10.03 11.03 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Творческая мастерская | 2 | Лего – конструирование и элементы детали. Сборка тех. объектов | | | Индивидуальн ый опрос |
| 6.12 | март | 11.03 16.03 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Конструирование модели корабля из лего -конструктора | | | Самостоятельн ая работа |
| Вариативная часть | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | 12 | Изготовление поделок для быта | | | |
| 1.1 | апрель | 01.04 06.04 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Комбинированное | 2 | Изготовление поделок для быта | | | Индивидуальн ый опрос |
| 1.2 | октябрь | 01.10 01.10 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Мастер - класс | 2 | Изготовление праздничных открыток и цветов | | | оценка продуктов деятельности |
| 1.3 | ноябрь | 26.11 24.11 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Творческая мастерская | 2 | Подарки к Дню Матери | | | Творческая работа |
| 1.4 | декабрь | 24.12 24.12 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Творческая | 2 | Изготовление | | | Оценка |

| | | | | | | | | | |
|-----|---------|----------------|--------------------------------------|-----------------|-----------|---|--|--|-------------------------------------|
| | | | | мастерская | | новогодних подарков и украшений | | | продуктов деятельности |
| 1.5 | февраль | 18.02 18.02 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Изготовление сувениров к «Дню Отечества» | | | Оценка продуктов деятельности |
| 1.6 | март | 03.03 04.03 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Подарки к Женскому дню | | | Оценка продуктов деятельности |
| 2 | | | | | 22 | Фото - и видео- деятельность | | | |
| 2.1 | апрель | 07.03 08.04 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Мастер - класс | 2 | Общие сведения о фото и видео деятельности (Свет, настройка фотоаппарата и др. Фотоматериалы и приспособления). | | | Фото -выставка |
| 2.2 | апрель | 08.04 13.04 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Комбинированное | 2 | Элементарные понятия об устройстве фотоаппарата, его узлы и назначение. Пробная съёмка | | | Индивидуальн ый опрос |

| | | | | | | | | | |
|-----|---------------|----------------|--------------------------------------|-----------------|---|--|--|--|-------------------------------|
| 2.3 | апрель | 14.04 15.04 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Комбинированное | 2 | Основные правила фотографирования. Способы получения негативного, позитивного и цифрового изображения. Пробная съёмка. | | | Тест «Правила фото - съёмки» |
| 2.4 | апрель | 14.04 20.04 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Комбинированное | 2 | Базовые композиционные правила и приёмы. Построение композиции при фотосъёмке портрета Съёмка портрета | | | Индивидуальный опрос |
| 2.5 | апрель | 21.04 22.04 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Построение композиции при фотосъёмке пейзажа. Съёмка пейзажа | | | Оценка продуктов деятельности |
| 2.6 | апрель | 22.04 27.04 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Построение композиции при съёмке натюрморта. Съёмка натюрморта. | | | Оценка продуктов деятельности |
| 2.7 | апрель | 28.04 29.04 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Фото - съёмка различных объектов | | | Практическая работа |
| 2.8 | апрель май | 29.04 04.05 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Комбинированное | 2 | Элементарные понятия об устройстве видео камеры, её узлы и | | | Индивидуальный опрос |

| | | | | | | | | | |
|------|---------|----------------|--------------------------------------|-----------------|----------|---|--|--|--------------------------------|
| | | | | | | назначение. Пробная видео – съёмка. | | | |
| 2.9 | Май | 06.05 11.05 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Комбинированное | 2 | Регулировка камеры. Основные правила и приёмы видео – съёмки. Пробная видео – съёмка. | | | Контроль за выполнением работы |
| 2.10 | Май | 12.05 13.05 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Работа в компьютерных программах «Photoshop», «Nero start smart» | | | Практическая работа |
| 2.11 | май | 13.05 18.05 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Видео - съёмка и монтаж ролика. | | | Практическая работа |
| 3 | | | | | 6 | Правила дорожного движения | | | |
| 3.1 | декабрь | 17.12 17.12 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Комбинированное | 2 | Правила дорожного движения для пешеходов | | | Викторина |
| 3.2 | декабрь | 23.12 22.12 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Комбинированное | 2 | Правила безопасного поведения на дороге пешеходов | | | Индивидуальный опрос |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------------|----------------|--------------------------------------|-----------------------|-----------|---|--|--|--------------------------------|
| 3.3 | декабрь | 30.12 29.12 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Опасные дорожные ситуации – дорожные «ловушки» | | | Самостоятельная работа |
| 4 | | | | | 10 | Проектная деятельность | | | |
| 4.1 | март | 17.03 18.03 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | игра | 2 | Организационно-подготовительный этап работы над проектом | | | Ролевая игра |
| 4.2 | март | 18.03 23.03 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Комбинированное | 2 | Проектирование изделия (модели) проекта | | | Индивидуальный опрос |
| 4.3 | март | 24.03 25.03 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Творческая мастерская | 2 | Технологический этап работы над проектом | | | Творческая работа |
| 4.4 | март | 25.03 30.03 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Изготовление изделия (модели) проекта | | | Практическая работа |
| 4.5 | март апрель | 31.03 01.04 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Творческая мастерская | 2 | Заключительный этап проекта Оценивание результатов работы над проектом | | | Презентация работ |
| 6 | | | | | 4 | Выставочная и конкурсная деятельность | | | |
| 6.1 | | 19.05 20.05 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Комбинированное | 2 | Знакомство с положениями. | | | Контроль за выполнением работы |

| | | | | | | | | | |
|-----|-----|----------------|--------------------------------------|--------------|---|-------------------------------------|--|--|---------------------|
| | | | | | | Подготовка к конференции | | | |
| 6.2 | май | 05.05 06.05 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Практическое | 2 | Подготовка к празднику Победы в ВОВ | | | Выставка |
| 6.3 | май | 25.05 26.05 | 16:50–18:00-5гр. 10.20–11.30-6гр. | Выставка | 2 | Заключительное занятие | | | Итоговая аттестация |

